



PIRMDIEN, 23. OKTOBRĪ, PLKST. 19.00
RĪGAS REFORMĀTU BAZNĪCĀ

MIJKRĒŠĻA TRANSFORMĀCIJAS

PIEDALĀS

KENO HARRIEHAUSEN QUARTET

(Vācija / Nīderlande / Latvija):

Kārlis AUZIŅŠ (saksofons),
Maja FRĪDMANE (*Maya Fridman*, čells),
Lorencs HEIGENHÜBERS (*Lorenz Heigenhuber*, kontrabass),
Keno HARĪHAUZENS (*Keno Harriehausen*, klavieres)

PROGRAMMA

Keno HARĪHAUZENS (*Keno Harriehausen*, 1988):

Breaking Free
Proud trout (in the Net)
Kupferbaum
Light through darkest Clouds
Emma Sings
Rarely Sad, Barely Mad
Nachtfalter just wanna Fly
Nachtgewitter
Munich - New York (5xfast)
There for you
Gray Flower
Hornets Waltz
Opus Pocus
Home



Festivāls notiek ar Valsts Kultūrkapitāla fonda, Rīgas domes, Makita OY, Gētes institūta Latvijā, Francijas institūta Latvijā, Spānijas kultūras fonda AC/E, Adama Mickēviča institūta un Bāzeles pilsētas atbalstu. Festivālu atbalsta arī Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija, LR1 un LR3 Klasika, kā arī Ilze Grudule personīgi. Pateicamies par tehnisko atbalstu www.skatuvestnika.lv!

www.arenafest.lv