

SVĒTDIEN, 23. OKTOBRĪ, PLKST. 16.00  
RĪGAS REFORMĀTU BAZNĪCĀ



# BARTOKS. SKUĶE. AUZIŅŠ

PROGRAMMA

## I daļa. LĪDZ BUDAPEŠTAI UN ATPAKAĻ

Evija SKUĶE (1992) *About Bela* (2022), pasaules pirmatskaņojums  
Pēters ETVEŠŠ (*Péter Eötvös*, 1944) *A Call* un *Para Paloma* vijolei solo  
Bēla BARTOKS (*Béla Bartók*, 1881-1945) *Pirmā vijolsonāte*

Atskaņo **Magdalēna GEKA** (vijole)  
un **Kišins NAGAI** (*Kishin Nagai*, klavieres, Japāna)

## II daļa. STILL NATURE

Kārlis AUZIŅŠ (1988) *Earthly Revelations* no cikla *Still Nature / Klusā Daba*  
saksofonam un sagatavotām klavierēm,  
*Berlin 2021* saksofonam un sagatavotām klavierēm,  
*Immanence* solo saksofonam un  
*Remember Me* no cikla *Still Nature / Klusā Daba*

Atskaņo **Kārlis AUZIŅŠ** (saksofons) un **Rihards PLEŠANOVŠ** (klavieres)



Festivāls notiek ar Valsts Kultūrkapitāla fonda, Austrijas un Ģrieķijas vēstniecības un Latvijas Radio atbalstu.  
<http://www.arenafest.lv/>